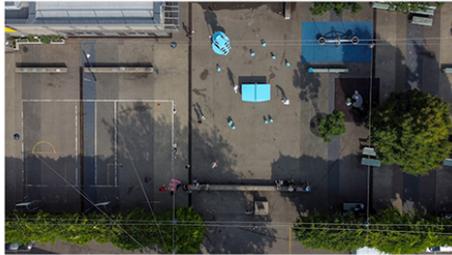


New Art

on Stage

brut



© irreality.tv

brut nordwest

Nordwestbahnstraße 8-10, 1200 Wien

Sa., 14. Oktober, 20:00 Uhr

irreality.tv

PING PONG SPLIT SCREEN

Partizipative Web-Serie / Filmpremiere

Uraufführung

in deutscher Sprache

CAST

Platzwart Otmar Wagner **Assistent** Giuliano Tancredi Wagner **Tischtennis-Expertin** Sophie Schuster **Interviewpartnerin Volkertplatz** Remsi Zekirova **Interviewpartnerin Wallensteinplatz** Sandra Voser **Mann mit Mikrophon** Jörg Thums **Fußballliebhaber** Shaban Shabani **Nachwuchsstar** Georgiana-Denisa Sion **ihr Gegner** Henry Salfner **Gäste Dinner** Zeynep Türker, Zine Zehra Kayigit, Johannes Kapeller, Irene Coticchio, Sorgi, Ertugral Mehmet, Nils Orwat, Dorothea Schaffenicht, Aline Ortiz, Thomas Streng **Return** Daniel Ladnar **Fans von Denisa** Jo Pilkington, Lynn Pilkington **Pianist** Bernard Agius **Workshop Kunstschläger** Julia Reschenhofer, Lars Moritz **Teilnehmer*innen Turnier** Julian Besch, Christian Müller, Bernhard, Mukhtar Nangarhari, Paula Brücke, Miriam Pollak, Sebastian Pernegger, Gerhard Halik, Walter Pichler, Heide Söllner, Georgiana-Denisa Sion

TEAM

irreality.tv Daniel Ladnar, Lars Moritz, Esther Pilkington, Jörg Thums

Kamera Daniel Ladnar **2. Kamera** Lars Moritz **Ton** Jörg Thums **Schnitt** Daniel Ladnar, Lars Moritz **Set-Design** Simon Oberhammer, Anna Orbanić **Musik** Manuel Scuzzo **Musik Denisa vs . Henry** Manuel Scuzzo, Satyam Sarin **The Drops Concerto** Bernard Agius **Bau Tischtennisplatte** Lars Moritz, Bernd Thiele, Plan B

irreality.tv dankt Rainer Steurer, Dario Stefanek, dem Team von brut Wien, Jugendzentrum Alte Trafik

Eine Koproduktion von Set – Verein für Performance und Architektur als Intervention und brut Wien

Gefördert von der Kulturabteilung der Stadt Wien

Supporter



PING PONG SPLIT SCREEN kommt auf die große Leinwand! irreality.tv lädt ein zur Galapremiere der neuen Serie, in der sich alles um eine Tischtennisplatte dreht. Im Mai und Juni 2023 war irreality.tv mit dieser Platte unterwegs an verschiedenen Plätzen rund um brut nordwest und hat Menschen eingeladen, zu spielen – eine Runde Ping Pong und/oder eine Rolle in der Soap. Halb dokumentarisch, halb fiktional erzählt *PING PONG SPLIT SCREEN*, was alles an dieser ungewöhnlichen Tischtennisplatte und drum herum passiert ist. Mit unerwarteten Spins und schnellen Flips.

Die neue irreality.tv-Serie *PING PONG SPLIT SCREEN* kommt auf die große Leinwand. Alles dreht sich dabei um eine besondere Tischtennisplatte, die im Mai und Juni 2023 auf dem Wallensteinplatz und dem Volkertplatz aufgetaucht ist: blau, rund, irgendwie sehr anders. Und wie immer bei irreality.tv galt auch bei diesem Projekt: Alle, die Lust hatten, konnten mitspielen – eine Runde Ping Pong mit dem adidasblau gekleideten Performer Otmar Wagner und/oder eine Rolle in der Serie. Die Geschichten dazu waren nicht vorgegeben, sondern wurden mit den Beteiligten vor Ort entwickelt. Es wurde gespielt, trainiert, geträumt, gegessen, gebaut, verloren und gewonnen. Halb dokumentarisch, halb fiktional erzählt die Serie *PING PONG SPLIT SCREEN* von all diesen Ereignissen rund um die Tischtennisplatte. Im Hin und Her des Ping Pong wurden die verschiedenen Geschichten und Plätze miteinander verbunden. irreality.tv lädt herzlich ein zur großen Galapremiere – mit VIP-Fotowand und allem Drum und Dran!

BIOGRAFIEN

irreality.tv ist eine Plattform für ortsspezifische und partizipative Fernsehprojekte. Die Serien von irreality.tv entstehen in Zusammenarbeit mit den Menschen vor Ort. Alle können mitspielen und mit den Performer*innen gemeinsam den Plot entwickeln. Im Zentrum steht dabei die Frage, was passieren sollte oder könnte, wenn das Leben eine Fernsehserie wäre. Und im Rahmen eines Filmdrehs kann das dann auch wirklich passieren – irreality.tv nennt dieses Verfahren Soapifizierung. <http://irreality.tv/>

Simon Oberhammer ist Architekt und immer wieder auch Set-Designer. Für die irreality.tv-Serie *NACHTWACHE* entwarf er eine geheime Schlafarchitektur, für *EXIT GHOST* ein von Geistern bevölkertes Kongresszentrum.

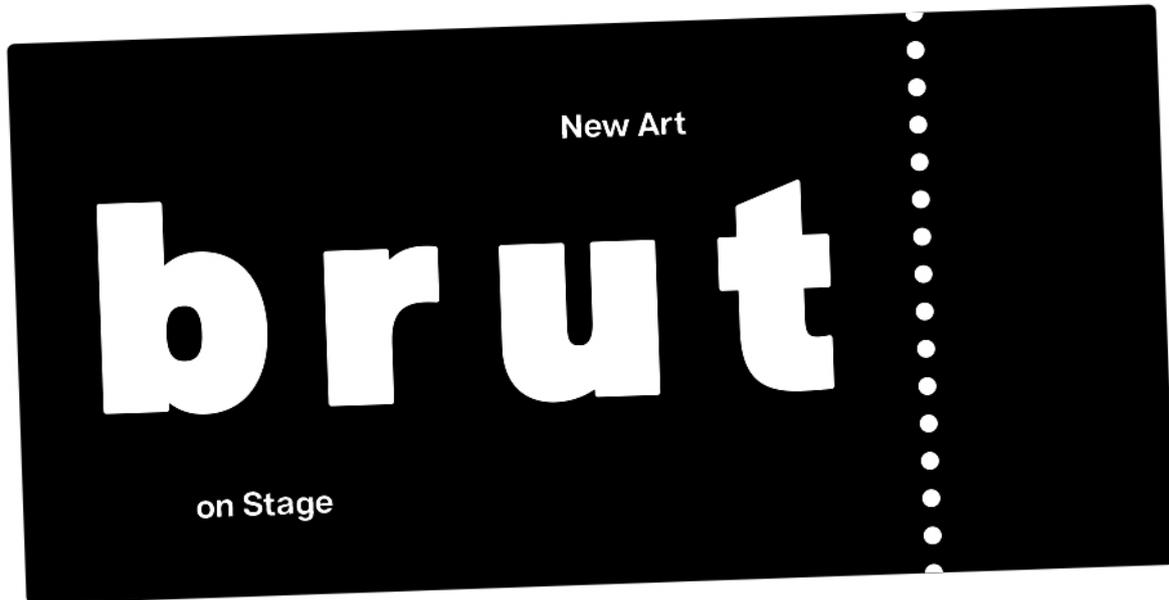
Otmar Wagner ist Performancekünstler und Hobby-Tischtennispieler, der schon als Bewohner eines Guerilla-Camps, als Betreiber des Café Sandmann oder als Priest of Paranormal Phenomena in früheren Serien von irreality.tv wichtige Rollen gespielt hat.



© Christine Miess

Performance, Tanz & Theater verschenken. Unsere Gutscheine können bei allen Veranstaltungen im brut eingelöst werden.

Erhältlich im Webshop oder an der Abendkasse. Mehr Infos auf brut-wien.at



© Christine Miess

Coming up

Choreographic Platform Austria

Die CPA, Choreographic Platform Austria, wird als biennale Veranstaltung neu gestartet und von nun an regelmäßig bemerkenswerte Tanz- und Performanceproduktionen aus Österreich für ein nationales und internationales Publikum präsentieren.

Die CPA findet von Donnerstag, **19. bis Samstag, 21. Oktober** in den Räumen des **Festspielhaus St. Pölten** sowie in Wien im **brut Wien**, im **Tanzquartier Wien**, im **Volkstheater Wien**, in den **Seestadt Studios** und im Raum **Der Betrieb** statt.

Mit **Alix Eynaudi**, **Veza Fernández**, **Philipp Gehmacher**, **Florentina Holzinger**, **Hungry Sharks**, **Liquid Loft**, **Navaridas/Deutinger/Riegler**, **Mzamo Nondlwana**, **Karin Pauer**, **Amanda Piña/nadaproductions**, **Michael Turinsky**, **Doris Uhlich**, **CieLAROQUE/ helene weinzierl** und anderen.

choreographic-platform.at

brut nordwest

Nordwestbahnstraße 8–10, 1200 Wien

Choreographic Platform Austria

{Heimgesuchte Landschaften}
{Verkörperte Gedanken}
{(Un-)deutliche Verbindungen}

Do., 19. Oktober, 13:30 Uhr / Sa., 21. Oktober, 14:00 Uhr

Karin Pauer

WE WERE NEVER ONE. an embodied encyclopedia of the now

Performance / Tanz / Installation

in englischer Sprache

brut nordwest

Nordwestbahnstraße 8–10, 1200 Wien

Choreographic Platform Austria

{Hip-Hop}
{Körpertheater}
{Brutalismus}

Do., 19. Oktober, 15:30 Uhr

Hungry Sharks

BÉTON BRUT

Performance / Tanz

in englischer Sprache

brut nordwest

Nordwestbahnstraße 8–10, 1200 Wien

Choreographic Platform Austria

{Befreiungsschrei}
{Klangerfahrung}
{Ekstasesymphonie}

Sa., 21. Oktober 2023, 16:00 Uhr (Im Rahmen der Choreographic Platform Austria)

Mo., 23. / Di., 24. & Mi., 25. Oktober, 20:00 Uhr

Veza Fernández

Alalazo

Performance

Tickets und Info: brut-wien.at

Medienpartner

FALTER



intro

DERSTANDARD

NIE
WIEDER
KRIEG

**DIE
VIELEN**